

The Woman She Used to Be (fr)

Count: 32

Wall: 4

Level: Novice

Choreographer: Bobby Houle (CAN) - Septembre 2026

Music: I'm Not the Woman I used to Be - Samara Starr



3 tags -1 restart – 1 finale

[1-8]: Rock step, back step touch (X2), step, together

- 1-2 rock PD devant, retour sur PG derrière
- 3-4 Step PD derrière, touche du PG à côté PD
- 5-6 Step PG derrière, touche du PD à côté PG
- 7-8 PD derrière, rassemble PG à côté PD

[9-16]: Step, brush (X2), rock step, shuffle ¼ turn R

- 1-2 Step PD devant, brossé du PG
- 3-4 Step PG devant, brossé du PD
- 5-6 rock PD devant, retour sur PG derrière
- 7&8 PD à droite en ¼ tour D, PG à côté PD, PD à droite

[17-24]: Cross, point (X2), rock step, shuffle ½ turn L

- 1-2 Croise PG devant PD, pointe PD à droite
- 3-4 Croise PD devant PG, pointe PG à gauche
- 5-6 rock PG devant, retour sur PD derrière
- 7&8 PG à gauche ¼ tour G, PD à côté PG, PG devant ¼ tour G

[25-32]: Step, together, R shuffle forward, step, together, coaster step

- 1-2 PD à droite, rassemble PG à côté PD
- 3&4 PD devant, PG à côté PD, PD devant
- 5-6 PG à gauche, rassemble PD à côté PG
- 7&8 PG derrière, rassemble PD à côté PG, PG devant

RESTARTS : à la fin du 5ième mur (9h), du 10ième mur (6h), et du 12ième mur (12h) ajoutez ceci

- 1-4 Rocking chair : Rock PD devant, retour sur PG derrière, rock PD derrière, retour sur PG et recommencez la danse du début

TAG : Après le dernier restart, vous faites 1 mur complet et sur le mur suivant vous faites les 29 premiers comptes et sur le compte 30 au lieu de rassembler le PD à côté PG, faites une touche PD à côté PG et recommencez la danse du début (vous êtes sur le mur de 6h)

Finale : Sur le mur suivant le tag, sur la séquence 17-24, remplacez le shuffle ½ tour G par shuffle ¾ tour G, vous serez sur le mur de 12h, et faire les comptes 25-32.

Bonne danse, vidéo disponible sur le Padlet Lone Riders, You Tube & Copperknob